

15

15

Ar norite prenumeruoti svarbiausias 15min.lt naujienas?

KULTŪRA > VIZUALIEJI MENAI

Ne

Taip

Paskelbta: 10:42



Roboto įgyvendintas meno kūrinys atgijo merkinėje



M.Černiausko nuotr. / Kūrinys Merkinėje

Šaltinis: 15min

Antradienį tarptautinė menininkų komanda iš Lietuvos ir Estijos baigė įgyvendinti gatvės meno projektą Merkinėje. Lietuvos menininkės sukurtą istorinės atminties meno projekto kūrinį įgyvendino robotas Albertas – vienintelis robotas pasaulyje, pritaikytas gatvės meno kūrinį atlikimui, rašoma pranešime žiniasklaidai.

Tai jau septintas kūrinys iš Lietuvos žydų bendruomenės istorinei atminčiai skirto meno projekto „Sienos prisimena“.

Robotas Albertas į Merkinę atvyko lydimas savo kūrėjo, Estijos menininko Mihkel Joala ir „SprayPrinter Technologies“ vadovo Richard Murutar. Antradienį vykę darbai – ilgai trukusio pasiruošimo ir bendro darbo su kūrinio autore, lietuve menininke Lina Šlipavičiūte-Černiauskiene, baigiamasis akcentas.

Istorinėje vietoje, ant buvusios Merkinės Klois sinagogos fasado, tarptautinė menininkų komanda įgyvendino gatvės meno kūrinį, sukurtą pagal autentišką nuotrauką iš Merkinės žydų bendruomenės gyvenimo. Nuotraukoje užfiksuotas vyras pavarde Tsirelšteinas.

Merkinėje buvo žinomas ir gerbiamas. Jis buvo soferis – judėjų raštų tikrintojas ir perrašinėtojas.

Antrąjo pasaulinio karo metais Klois sinagoga buvo beveik sulyginta su žeme. Iš istorinio pastato išliko tik pamatai ir nedidelė dalis fasado. Perstatytas pastatas dabar priklauso Merkinės V.Krėvės gimnazijai

Šioje svetainėje naudojame slapukus (angl. „cookies“). Jie padeda atpažinti prisijungusius vartotojus, matuoti auditorijos dydį ir naršymo įpročius; taip mes galime keisti svetainę, kad ji būtų jums patogesnė. Plačiau apie tai: [privatumo politika](#).

Sutinku

Slapukų nustatymai

Soferio portreto perkėlimas ant b
kūrėjo ir būrio smalsuolių, taškelis
laukiamas ir mylimas.

„Albertas – daugiau nei robotas. T
Richardu ir Albertu buvo neįtikėtina

15

Ar norite prenumeruoti svarbiausias 15min.lt
naujienas?

Ne

Taip

tas, prižiūrimas savo
ris Tsirelšteinas buvo

is. Dirbti su Mihkeliu,



M.Černiausko nuotr./Kūrinys Merkinėje

Dėkojame visiems, kas patikėjo idėja ir prie jos prisidėjo: Kultūros tarybai, Varėnos savivaldybei, Dzūkijos nacionalinam parkui, o ypač – Merkinės krašto muziejui bei kolegoms iš Estijos. Ir, žinoma, Albertui, su kuriuo norėtume įgyvendinti ir daugiau kūrinių“, - sako kūrinio autorė, VŠĮ „Kiaurai sienas“ vadovė L.Šlipavičiūtė-Černiauskienė.

Merkinės soferio portretas – jau septintas gatvės meno projekto „Sienos prisimena“ kūrinys. Pernai, Vilniaus miesto savivaldybės programos „Kuriu Vilnių“ lėšomis, sostinės senamiestyje įgyvendinti penki kūriniai. Šiomet, padedant Marianos Veriovkinos draugijai, sukurtas naujas kūrinys Utenoje. Rugsėjį taip pat numatoma įgyvendinti dar du kūrinius – po vieną Salantuose ir Vilniuje.

Visos teisės saugomos. © 2008 UAB „15min“. Kopijuoti, dauginti bei platinti galima tik gavus raštišką UAB „15min“ sutikimą.